

---

01-25-83 Acuerdo No. 90 por el que se aprueban los planes de estudio de la Escuela Nacional de Pintura y Escultura La Esmeralda del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.-Secretaría de Educación Pública.

ACUERDO No. 90 por el que se aprueban los planes de estudio de la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Con fundamento en los artículos 38, fracciones I, incisos c) y e), y II de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; 19 fracción II y 24, fracciones I y II, de la Ley Federal de Educación; 2 fracción II, de la Ley que crea el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y 5o. fracción I, el Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública, y

#### CONSIDERANDO

Que en los términos de la Ley que lo crea, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura está facultado para organizar y desarrollar la educación profesional en todas las ramas de las artes:

Que dentro de este objetivo general se encuentra la impartición, a nivel de licenciatura de estudios de pintura, escultura y grabado;

que el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda", está en condiciones de impartir enseñanza de este tipo en forma sistematizada y de conformidad con los planes de estudio que se aprueben al efecto, y

Que el Consejo Nacional Técnico de la Educación, por oficio No. 3098, de fecha 29 de enero de 1982, emitió dictamen favorable respecto de los planes de estudio propuestos para las carreras de Pintor, Escultor y Grabador, he tenido a bien expedir el siguiente

#### ACUERDO

ARTICULO lo.-Se autorizan para ser aplicados por la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, los siguientes planes de estudio:

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA  
DE PINTOR

PRIMER AÑO

Hrs.

Asignaturas semana

Dibujo I .....	6
Pintura I .....	6
Escultura I.....	6
Composición Plástica 1 .....	2
Historia del Arte en México .....	2
Geometría .....	2
Idioma (optativo) .....	2

TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Moldes y Vaciados* .....	2
Laboratorio de Tec. e Investigación de los Materiales Plásticos* .....	2

SEGUNDO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Dibujo II .....	6
Pintura II .....	6
Escultura II .....	6
Grabado I .....	6
Composición Plástica II .....	2

Historia del Arte Universal I .....	2
Anatomía .....	2
Idioma (optativo) .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fotografía (optativo)	
T. de Moldes y Vaciados* .....	2
Laboratorio de Técnicas e Investigación de los Materiales Plásticos* .....	2

#### TERCER AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Pintura III .....	6
Dibujo III .....	8
Composición Plástica III .....	2
Historia del Arte Universal II .....	2
Metodología para la Investigación Plástica .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Técnicas e Investigación de los Materiales Plásticos* .....	2
T. de Esmaltes (optativo) .....	2

#### CUARTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Pintura IV .....	16
Dibujo IV .....	8
Arte y Urbanismo .....	2
Sociología I .....	2
Filosofía .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fresco* .....	6
T. de Mosaico (optativo) .....	2
T. de Técnicas e Investigación de los Materiales Plásticos* .....	2

#### QUINTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Pintura V .....	16
Dibujo V .....	8
Mural .....	2
Experimentación Plástica .....	2
Sociología II .....	2
Estética II .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Mosaico (optativo) .....	2
T. de Maquetas (optativo) .....	2
T. de Técnicas e Investigación de los Materiales Plásticos* .....	2

\*) Obligatorio.

## PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE ESCULTOR

### PRIMER AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Dibujo I .....	6
Pintura I .....	6
Escultura I .....	6
Composición Plástica I .....	2
Historia del Arte en México .....	2
Geometría .....	2
Idioma (optativo) .....	2

### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Moldes y Vaciados* .....	2
Laboratorio de Tec. e investigación de los Materiales para la Plástica* .....	2

### SEGUNDO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Dibujo II .....	6
Pintura II .....	6
Escultura II .....	6
Grabado I .....	6
Composición Plástica II .....	2
Historia del Arte Universal I .....	2
Anatomía .....	2
Idioma (optativo) .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fotografía (optativo)	
T. de Moldes y Vaciados* .....	2
Laboratorio de Técnicas e Investigación de los, Materiales Plásticos (optativo) .....	2

#### TERCER AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Escultura III .....	16
Dibujo III .....	8
Composición Plástica III .....	2
Historia del Arte Universal III .....	2
Metodología para la Investigación	

Plástica ..... 2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Cerámica\* ..... 2

T. de Moldes y Vaciados\* ..... 2

T. de Soldadura y Forja\* ..... 2

#### CUARTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Escultura IV ..... 16

Dibujo IV ..... 8

Arte y Urbanismo ..... 2

Sociología I ..... 2

Filosofía ..... 2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Talla (madera, piedra)\* ..... 2

T. de Moldes y Vaciados\* ..... 2

T. de Fundición\* ..... 2

T. de Esmaltes (optativo) .....

#### QUINTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Escultura V .....	18
Escultura Monumental .....	2
Dibujo .....	8
Experimentación Plástica .....	2
Sociología II .....	2
Estética .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fundición* .....	2
T. de Talla (madera, piedra)* .....	2
T. Maquetas* .....	2

\*) Obligatorio.

#### PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE GRABADOR

##### PRIMER AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Dibujo I .....	6
Pintura I .....	6
Escultura I .....	6
Composición Plástica I .....	2
Historia del Arte en México .....	2
Geometría .....	2
Idioma (optativo) .....	2

## TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Moldes y Vaciados\* ..... 2

Laboratorio de Tec. e Investigación

de los Materiales para la Plástica\* ..... 2

## SEGUNDO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Dibujo II ..... 6

Pintura II ..... 6

Escultura II ..... 6

Grabado I ..... 6

Composición Plástica II ..... 2

Historia del Arte Universal I ..... 2

Anatomía ..... 2

Idioma (optativo) ..... 2

## TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fotografía (optativo)

T. de Moldes y Vaciados ..... 2

Laboratorio de Técnicas de Investigación

de los Materiales para la

Plástica\* ..... 2

## TERCER AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Grabado II .....	16
Dibujo III .....	8
Proyectos Gráficos I .....	2
Historia del Arte Universal II .....	2
Historia de la Estampa I .....	2
Metodología para la Investigación	
Plástica .....	2

#### CUARTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Grabado III .....	16
Dibujo IV .....	8
Historia de la Estampa II .....	2
Proyectos Gráficos II .....	2
Sociología I .....	2
Filosofía .....	2

#### QUINTO AÑO

Hrs. por

Asignaturas semana

Pintura IV .....	16
Dibujo V .....	8

Proyectos Gráficos III .....	2
Investigación y Tec. de Materiales .....	2
Sociología II .....	2
Estética .....	2

#### TALLERES COMPLEMENTARIOS

T. de Fotografía .....	2
------------------------	---

ARTICULO 2o.-Los planes de estudio descritos en el artículo anterior entrarán en vigor a partir del año escolar 1982-1983.

#### TRANSITORIOS

PRIMERO.-El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.

SEGUNDO.-Se derogan las disposiciones que se opongan a lo previsto en el presente Acuerdo.

Sufragio Efectivo. No Reelección.

México, D. F., a 26 de noviembre de 1982.-El Secretario, Fernando Solana.-Rúbrica.

